

OCENE CELUJACA otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, ponadto:

- posiada wiadomości i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania przedmiotu;
- umie formułować problemy i samodzielnie dokonywać analizy nowych zjawisk;
- prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługuje się wiedzą spoza programu szkolnego;
- stawia hipotezy badawcze, polemizuje, by bronić własnego stanowiska, wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sądy i opinie badaczy literatury i językoznawców;
- samodzielnie poszerza własną wiedzę z różnych dziedzin nauki;
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

OCENE BARDZO DOBRA otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dobrą, a ponadto:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania;
- zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych;
- sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła;
- przedstawia ewolucję bohatera literackiego oraz rozwój wybranych gatunków literackich;
- wyjaśnia funkcje motywów antycznych i symboli biblijnych w poznanych utworach literackich;
- formułuje wnioski płynące z porównania kształtu artystycznego tekstów literackich;
- samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury i sztuki;
- stosuje sądy wartościujące i uogólniające;
- dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi;
- stosuje oryginalną koncepcję wypowiedzi;
- dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji dzieła literackiego;
- dokonuje syntezy twórczości literackiej.

OCENE DOBRA otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:

**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA:
JĘZYK POLSKI**

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone programem nauczania;
- posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych;
- wskazuje związki literatury z filozofią, sztuką i historią;
- porównuje wzorce osobowe i kreacje bohaterów, odwołując się do utworów literackich;
- dokonuje analizy typowego dla epoki i autora dzieła literackiego;
- formułuje wnioski, uogólnienia i argumenty, prezentując własny punkt widzenia;
- ocenia bohaterów literackich w kontekście realiów epoki;
- komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi, buduje pracę interpretacyjną wg własnej koncepcji.

OCENE DOSTATECZNA otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- opanował w podstawowym zakresie te wiadomości i umiejętności określone programem, które są konieczne do dalszego kształcenia;
- wskazuje związki omawianych epok z wcześniejszymi okresami w historii kultury;
- potrafi powiązać fakty literackie z istotnymi faktami historycznymi;
- opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omawianych utworów;
- określa tematykę i problematykę omówionych tekstów kultury;
- charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów;
- charakteryzuje podstawowe prądy i nurty artystyczne, hasła i postulaty programowe poszczególnych epok;
- jego prace pisemne mają charakter nieschematyczny, są poprawne pod względem językowym, ortograficznym i stylistycznym.

OCENE DOPUSZCZAJACA otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia;
- przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej;
- określa ramy chronologiczne epoki;

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA: JĘZYK POLSKI

- posługuje się kluczowymi dla rozumienia omawianych epok pojęciami;
- streszcza główne wątki utworów literackich;
- rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne;
- wypowiada się w sposób komunikatywny;
- jego wypowiedzi mają charakter odtwórczy;
- podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym;
- w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i stylistyczną.

OCENE NIEDOSTATECZNA otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności określonych programem nauczania, koniecznych do dalszego kształcenia;
- wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu; nie prowadzi zeszytu, nie wykonuje zadań i poleceń w trakcie lekcji oraz w domu, opuszcza zajęcia przedmiotowe.

Warunkiem zaliczenia przedmiotu w trakcie klasyfikacji śródrocznej, jak i rocznej jest co najmniej 75-procentowa obecność ucznia na zajęciach przedmiotowych. W razie niespełnienia powyższego wymagania uczeń będzie musiał przystąpić do egzaminu sprawdzającego jego znajomość realizowanego na zajęciach materiału programowego ze szczególnym uwzględnieniem znajomości tematyki lektur obowiązkowych.